

BREVET D'INVENTION.

XX. — Articles de Paris et industries diverses.

N° 534.375

1. — JEUX, JOUETS, THÉÂTRES, COURSES.

Perfectionnements aux appareils jouets utilisant des bandes d'images.

Société : PATHÉ CINÉMA (ANCIENS ÉTABLISSEMENTS PATHÉ FRÈRES) résidant en France (Seine).

Demandé le 22 avril 1921, à 14<sup>h</sup> 53<sup>m</sup>, à Paris.

Délivré le 4 janvier 1922. — Publié le 24 mars 1922.

La présente invention a pour objet un appareil jouet destiné à la vision directe ou à la projection de vues photographiques placées côte à côte sur un support transparent, trans-  
5 lucide dans le cas de vision par transparence ou opaque dans le cas de vision par réflexion, en forme de bande à l'instar des films cinématographiques, caractérisé par un galet denté ou non qui entraîne la bande par en-  
10 grènement des perforations ou par friction sur un de ses bords, ce galet étant actionné par un axe qui porte extérieurement à l'appareil un bouton commandé à la main, tandis que sous l'action dudit galet la bande défile  
15 devant une fenêtre appropriée à la vision des images et va s'enrouler d'elle-même dans un des deux compartiments qui sont ménagés à cet effet dans l'appareil, dans le but de réduire le mécanisme et par conséquent le prix  
20 de l'appareil à sa plus simple expression, d'éviter par l'emploi d'un seul bouton de commande toute fausse manœuvre risquant de déchirer la bande et de permettre, l'appareil étant symétrique, lorsque l'on a fait défiler  
25 complètement la bande dans un certain sens, de la faire redéfiler dans l'autre par un simple changement de sens de la rotation du bouton de commande, de telle sorte que la bande se déroule du magasin où elle s'est accumulée  
30 et va s'enrouler dans le magasin symétrique actuellement vide.

Au dessin annexé qui montre à titre d'exemple un mode de construction de l'appareil :

La fig. 1 est une vue perspective extérieure 35 de l'appareil.

La fig. 2 en est une coupe transversale.

La fig. 3 en est une coupe longitudinale.

Suivant le mode de construction représenté, l'appareil consiste en une boîte rectangulaire 4c  
1 à trois compartiments, dont les deux compartiments extrêmes 2 et 4 égaux et de section sensiblement carrée, servent de magasin pour le film 5, et dont le compartiment médian 3 forme une chambre noire, oblongue, 45  
comportant d'un côté la fenêtre ajourée 6 qui permet d'éclairer le film par transparence, et de l'autre la loupe de vision 7.

L'épaisseur intérieure d'une telle boîte correspond à la largeur du film employé, soit 50  
environ 30 m/m, car dans l'exemple choisi, un des bords du film est rogné de la largeur d'une série de perforations afin de réduire le plus possible les dimensions de l'appareil, l'autre bord étant utilisé pour l'entraînement. 55

La bande 5 supposée de un mètre de longueur dans l'exemple choisi, se placera facilement, enroulée sur elle-même, dans l'un des deux compartiments 2 ou 4; on disposera entre ces deux boîtes-magasins le galet d'en- 60  
traînement 8 approprié sous l'action duquel le film pourra, avec un faible effort, se dé-

Prix du fascicule : 1 franc.

rouler d'une boîte pour s'enrouler automatiquement sur lui-même dans l'autre, et *vice versa*, en présentant devant la loupe 7 la succession des images qu'il porte.

5 L'entraînement du film peut être obtenu, d'après l'invention, par l'adhérence d'une petite roue 8 de caoutchouc ou caoutchoutée à sa périphérie et exerçant une légère pression sur la bande, cette petite roue étant actionnée  
10 par un bouton extérieur 9. La marche du film devant avoir lieu dans les deux directions, suivant le sens de rotation qu'on imprime au bouton 9, il est avantageux de caler la roue caoutchoutée dans l'axe de la fenêtre  
15 6, c'est-à-dire au milieu même de la partie libre du film, ce qui assure le meilleur fonctionnement et permet d'obtenir un appareil symétrique; enfin, le caoutchouc n'agissant que sur le bord perforé de la bande, c'est-à-  
20 dire extérieurement aux images, celles-ci se trouvent ainsi préservées des rayures.

Il est évident que dans ce cas les perforations ne sont pas nécessaires pour l'entraînement, qu'elles facilitent cependant.

25 On pourrait aussi, mais moins avantageusement, assurer l'entraînement du film à l'aide de dents s'engageant dans ces perforations, par exemple grâce à un disque denté.

30 Si l'on fixe un verre doux 10 à la place de la fenêtre 6, il aura le double avantage de s'opposer à la pénétration des poussières dans la boîte, qui se trouvera entièrement fermée, et de constituer une excellente surface servant d'appui au film, le côté poli du verre facilitant le glissement.

35 Les deux extrémités du film 5 seront enroulées sur elles-mêmes ou garnies d'un petit cylindre de carton ou autre matière 11, afin

de s'opposer par leur résistance, à la sortie des boîtes-magasins 2 et 4.

40

## RÉSUMÉ.

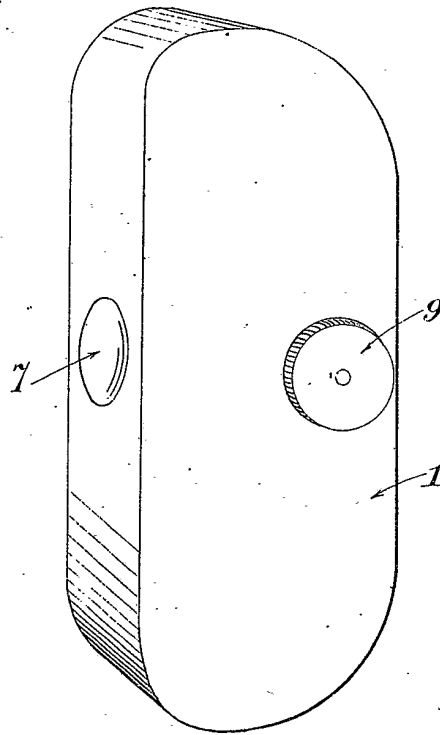
Cette invention a pour objet un appareil jouet destiné à la vision directe ou à la projection de vues photographiques placées côte à côte sur un support transparent, ou trans- 45 lucide dans le cas de vision par transparence ou opaque dans le cas de vision par réflexion, en forme de bande à l'instar des films cinématographiques, caractérisé par un galet denté ou non qui entraîne la bande par engrène- 50 ment des perforations ou par friction sur un de ses bords, ce galet étant actionné par un axe qui porte extérieurement à l'appareil un bouton commandé à la main, tandis que sous l'action dudit galet la bande défile devant une 55 fenêtre appropriée à la vision des images et va s'enrouler d'elle-même dans un des deux compartiments qui sont ménagés à cet effet dans l'appareil, dans le but de réduire le mécanisme et par conséquent le prix de l'appareil à sa 60 plus simple expression, d'éviter par l'emploi d'un seul bouton de commande toute fausse manœuvre risquant de déchirer la bande et de permettre, l'appareil étant symétrique, lorsque l'on a fait défiler complètement la 65 bande dans un certain sens, de la faire redéfiler dans l'autre par un simple changement de sens de la rotation du bouton de commande, de telle sorte que la bande se déroule du magasin où elle s'est accumulée et va s'enrouler dans le magasin symétrique actuelle- 70 ment vide.

Société : PATHÉ CINÉMA  
(ANCIENS ÉTABLISSEMENTS PATHÉ FRÈRES).

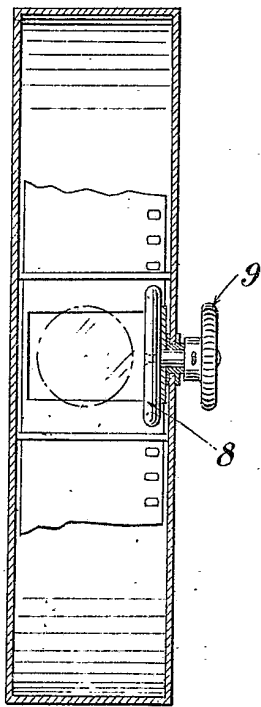
Par procuration :

LAVOIX et MOSÈS.

*Fig.1*



*Fig.2*



*Fig.3*

